

## INSTRUCTIONS AUX AUTEURS

**Cryptogamie, Algologie ; Cryptogamie, Bryologie et Cryptogamie, Mycologie** publient des articles originaux ou des articles de synthèse en systématique, biologie et écologie des cryptogames (algues, bryophytes, champignons et lichens, respectivement). Les manuscrits rédigés en français, en anglais, en allemand, en espagnol et en italien, sont pris en considération dans la limite des possibilités de la Rédaction à trouver des lecteurs compétents dans ces langues. Les auteurs n'écrivant pas dans leur langue doivent, avant soumission, faire relire leur texte par une personne dont la langue du manuscrit est la langue maternelle. Il n'y a pas de limite au nombre de pages. La publication d'un article sera facilitée si les auteurs suivent soigneusement les instructions ci-après.

Les articles sont lus et critiqués par au moins deux rapporteurs spécialistes des domaines concernés. Ces rapporteurs sont choisis par la Rédaction. La publication définitive des articles dépend de la Rédaction. Les manuscrits non conformes aux instructions qui suivent sont retournés aux auteurs pour être corrigés, avant leur soumission au Comité de Lecture. Des leur acceptation, les droits de reproduction des articles deviennent la propriété de l'ADAC.

**SOUSSION** — Les articles doivent être soumis au rédacteur associé correspondant à la nature du sujet traité dans l'article. Les coordonnées des rédacteurs associés sont en page 2 de couverture.

**TEXTE** — Les manuscrits doivent être fournis en trois exemplaires (l'original et deux copies), dactylographiés sur une seule face, en double interligne (y compris les références et les légendes), sans rature ni surcharge, sans mots coupés et avec une marge gauche de 4 cm. **La version papier doit être accompagnée d'une version électronique sous forme de disquette ou de fichier attaché envoyé par courriel lors de la première soumission et de la version finale de l'article ; le logiciel MS WORD est conseillé.**

Chaque manuscrit, paginé, devra comporter, dans l'ordre :

- une page comportant : le titre de l'article et son éventuelle traduction en anglais ; les noms, prénoms et adresses des auteurs (y compris, dans la mesure du possible, les numéros de télécopie et de courrier électronique) ; l'auteur à qui la correspondance doit être adressée ; le titre courant (haut de page) de 50 signes au maximum ; une liste de mots-clés ;
- deux résumés, l'un en français (en cas de nécessité, la Rédaction peut aider à sa traduction), l'autre en anglais, chacun d'eux d'environ 180 mots ou 15 lignes (non limitatif) et, éventuellement, un troisième dans la langue de l'article ; ils doivent faire ressortir les résultats essentiels exposés dans le texte ;
- le texte proprement dit, suivi des légendes des figures, des planches et des tableaux, dans cet ordre.

La présentation du texte devra faire apparaître clairement les subdivisions appropriées à la nature de l'article (par ex. Introduction, Matériels et Méthodes, Résultats, Discussion, Remerciements, Références), leur hiérarchie, ainsi que le début des paragraphes. Les symboles, unités et la nomenclature doivent suivre les normes internationales : le système SI, en particulier, doit être utilisé. La première mention du nom latin d'une espèce doit être accompagnée des noms des auteurs qui doivent lui être associés (les auteurs seront abrégés suivant Brummitt R.K. & Powell C.E. – *Authors of plant names*. Kew, Royal Botanic Gardens, 1992, 732p.). Un fascicule du journal pourra être consulté à titre d'exemple pour une plus ample information sur les conventions suivies par la revue. Les légendes des figures et des tableaux (dans la langue du manuscrit et en anglais) doivent être explicites.

**RÉFÉRENCES** — La liste bibliographique devra se faire par ordre alphabétique des auteurs et chronologique par auteurs sans tenir compte des auteurs secondaires. Les titres des périodiques devront être cités en entier ; les ouvrages seront cités selon F.A. Stafleu & R.S. Cowan, 1976..., *Taxonomic literature*. Edn 2. Utrecht & Antwerpen : Bohn, Scheltema & Holkema. Les références devront être présentées selon les modèles suivants :

AJISAKA T., NORO T., TRONO Jr G.C., YOUNG-MENG CHIANG & YOSHIDA T., 1994 — Several *Sargassum* species (subgenus *Sargassum*) in East Asia with furcately branching leaves. In: Abbott I.A. (ed.), *Taxonomy of Economic Seaweeds*. IV. La Jolla, California Sea Grant College, University of California, pp. 9-22.

ALBRECHT A. & REISE K., 1994 — Effects of *Fucus vesiculosus* covering intertidal mussel beds in the Wadden Sea. *Helgoländer Meeresuntersuchungen* 48 (2-3): 243-256.

MAGGS C.A. & HOMMERSAND M.H., 1993 — *Seaweeds of the British Isles*. 1 Rhodophyta. Part 3A Ceramiales. London, HMSO Books, The Natural History Museum, 464 p.

MONTAGNE C., 1838 — Centurie de plantes cellulaires exotiques nouvelles. *Annales des sciences naturelles, Botanique*, sér. 2, 9: 38-57.

Les renvois à la liste bibliographique se feront par le nom de l'auteur et l'année de publication; utiliser « et al. » lorsque l'article est signé par plus de deux auteurs et « & » entre deux auteurs (par ex. Montagne, 1838; Maggs & Hommersand, 1993 ; Ajisaka *et al.*, 1994).

**ILLUSTRATIONS** — Toutes les illustrations doivent être montées sur papier blanc rigide ; les noms des auteurs et le numéro des figures doivent être indiqués au verso de chacune d'elles. Toutes les illustrations au trait doivent être originales, à l'encre de Chine, les numéros et les lettres doivent être effectués à l'aide de lettres de transfert. Les dimensions des originaux ne devront pas excéder le triple de celles de leur reproduction définitive (justification de la revue : 12 × 19 cm). Les illustrations au trait et les tableaux, doivent être des originaux de qualité suffisante pour la reproduction directe en offset. Les auteurs choisiront l'épaisseur des traits et la taille des caractères en fonction de la réduction éventuelle des illustrations. Les illustrations photographiques doivent être fournies en trois exemplaires originaux (ou un original et deux photocopies laser). Les documents photographiques doivent être montés par planches, à la taille de leur reproduction finale, séparés par une ligne blanche de 1 mm (justification maximale : 12 × 19 cm).

**Les illustrations numérisées sont vivement recommandées ; elles doivent être fournies hors texte, au format PC, .tif ou .jpeg (minimum 300 dpi).**

Toutes les figures devront comporter des échelles (les grandissements « x » sont prohibés), les symboles nécessaires à leur compréhension et être numérotées dans l'ordre d'appel dans le texte. **La publication de planches en couleurs est à la charge des auteurs.**

**ÉPREUVES ET TIRÉS À LA SUITE** — Les épreuves sont envoyées à l'auteur indiqué sur le manuscrit. Elles doivent être soigneusement corrigées et renvoyées à l'éditeur dans les 48 heures qui suivent la réception. En cas de retard, l'éditeur se réserve le droit de procéder à l'impression sans les corrections d'auteur. Si l'auteur requiert des modifications importantes (autres que la correction des coquilles typographiques), il en supportera la charge financière. 25 tirés à la suite sont fournis gratuitement. Un bon de commande pour des exemplaires supplémentaires — et éventuellement pour la publication des documents en couleur — est joint aux épreuves.

#### **Cryptogamie**

**Association des Amis des Cryptogames (ADAC)**, Muséum National d'Histoire Naturelle, Département Systématique et Evolution, Cryptogamie, CP 39, 57, rue Cuvier, 75231 Paris Cedex 05, France  
<http://www.cryptogamie.com>

#### **Cryptogamie, Algologie**

Rédacteur en chef: Gianfranco Novarino  
Tél. + 44 20 7942 5387 – Fax + 44 20 7942 5054  
[gn@nhm.ac.uk](mailto:gn@nhm.ac.uk)

#### **Cryptogamie, Bryologie**

Rédacteur en chef : Denis Lamy  
Tél. (33) 1 40 79 31 84 – Fax (33) 1 40 79 35 94  
[denislamy@cryptogamie.com](mailto:denislamy@cryptogamie.com)

#### **Cryptogamie, Mycologie**

Rédacteur en chef: Bruno Denetière  
Tél. (33) 1 40 79 31 87 – Fax (33) 1 40 79 35 94  
[myco@cryptogamie.com](mailto:myco@cryptogamie.com)

Les éditeurs associés sont indiqués en p. 2 de couverture de chaque fascicule.